

### Das Dorf ohne Väter

**Wenn sich Willreina Del Rosario (8) mit ihrem Papa unterhalten möchte, muss sie immer erst einmal den Computer anschalten. Und sich oft auch den Wecker stellen.**

(1) Wenn man alle Tage zusammenzählt, an denen Willreina ihren Vater persönlich gesehen hat, kommen vielleicht nicht mal drei Jahre zusammen. Willreinas Vater Ernesto ist Seefahrer. Als Willreina sich per Skype mit ihm unterhält, liegt sein Schiff „Santa Elena“ gerade im Hamburger Hafen, abfahrbereit, um nach Brasilien aufzubrechen.

(2) Sehr viele Menschen von den Philippinen arbeiten auf See, mehr als 700 000. Kaum ein Containerschiff könnte Waren um die Welt transportieren, wenn es die Philippiner an Bord nicht gäbe. Auf den Kreuzfahrtschiffen ist jedes dritte Besatzungsmitglied von den Philippinen. Sie bedienen die Gäste oder reinigen die Kabinen.

(3) Der Vater verdient als Schiffsgehilfe, der für die Seile und den Anker auf der „Santa Elena“ verantwortlich ist, umgerechnet mehr als 700 Euro im Monat. Das ist für deutsche Verhältnisse wenig, aber auf den Philippinen dreimal mehr als normal. Willreinas Familie gilt dort als wohlhabend.

(4) Das Mädchen findet es nicht schlimm, dass sein Vater so gut wie nie da ist. Willreina kennt es ja nicht anders. „Er macht es für uns“, sagt sie. Sie wohnt mit ihrer Mutter in Seamen’s Village, einem kleinen Dorf, eineinhalb Stunden südlich von der philippinischen Hauptstadt Manila entfernt. Hier leben nur Familienangehörige von Seeleuten.

(5) Für philippinische Verhältnisse wohnen sie luxuriös. Die Del Rosarios besitzen ein Einfamilienhaus, Willreina hat ein eigenes Kinderzimmer mit vielen Spielsachen, ein großer Geländewagen steht vor der Tür und die Schulgebühr für die Privatschule kann die Familie leicht bezahlen – und die Ausbildung ist gut: Willreina spricht mit ihren acht Jahren schon so gut Englisch, dass sie ihre Mutter immer korrigiert, wenn die etwas falsch sagt.

(6) Willreina weiß, dass ihr Vater große Opfer für die Familie bringt. Denn er würde seine Tochter auch gern öfter sehen. Und die Mutter ist fast immer allein, auch das macht Willreina traurig. Deshalb will sie später einmal Zollbeamtin werden, um genügend Geld zu verdienen: „Damit ich Mama viele Ringe und Ketten schenken kann.“

*naar: Dein Spiegel, 06.2014*

## Tekst 4 Das Dorf ohne Väter

---

- 1p 7 Wie schließt der Satz „Willreinas Vater Ernesto ist Seefahrer.“ an den vorhergehenden Satz an? (Absatz 1)
- A mit einem Beispiel
  - B mit einem Gegensatz
  - C mit einer Erklärung
- 1p 8 Was ist der Kern des 2. Absatzes?
- A Auf den Philippinen gibt es nur wenig Arbeitsplätze.
  - B Die Mehrzahl aller Schiffe weltweit ist in philippinischem Besitz.
  - C Die Philippinen haben zahlreiche Ankerplätze für sowohl Container- als Kreuzfahrtschiffe.
  - D Philippiner spielen für die Schifffahrt eine wichtige Rolle.
- 1p 9 “Willreinas Familie gilt dort als wohlhabend.” (alinea 3)  
→ In welke andere alinea wordt hier verder op ingegaan?  
Schrijf het nummer van die alinea op in de uitwerkbijlage.
- 1p 10 „Das Mädchen ... sagt sie.“ (Absatz 4)  
Was spricht aus diesen Sätzen?
- A Akzeptanz
  - B Begeisterung
  - C Erleichterung
  - D Trauer
- 1p 11 „Willreina spricht ... falsch sagt.“ (Absatz 5)  
Was will der Verfasser mit diesem Satz deutlich machen?
- A Dass Willreina gerne Lehrerin spielt.
  - B Dass Willreina guten Unterricht bekommt.
  - C Dass Willreina hochbegabt ist.
  - D Dass Willreinas Mutter nie Englisch gelernt hat.
- 1p 12 Was wird aus dem 6. Absatz über Willreina deutlich?
- A Je älter sie wird, desto mehr vermisst sie ihren Vater.
  - B Sie hat eine Vorliebe für Schmucksachen.
  - C Sie möchte in Zukunft auch etwas für ihre Mutter tun.
- 1p 13 “Das Dorf ohne Väter” (titel)  
→ Wordt de echte naam van dit dorp in de tekst genoemd?  
Zo ja, schrijf die naam over uit de tekst.  
Zo nee, schrijf op ‘nee’.

---

### Bronvermelding

Een opsomming van de in dit examen gebruikte bronnen, zoals teksten en afbeeldingen, is te vinden in het bij dit examen behorende correctievoorschrift, dat na afloop van het examen wordt gepubliceerd.